



# Edeldispersion

Seite 1 von 2

- Produktinformation:** *Edeldispersion* ist ein lösemittelfreies, naturweißes, hochdeckendes und sehr ergiebiges Anstrichmittel auf nahezu allen Untergründen im Innenbereich, wie Tapeten, Mauern, Neu- oder Altputze. Die tropfgehemmt eingestellte Farbe ist sowohl für den Malerprofi als auch für den Heimwerker durch Streichen und Rollen leicht zu verarbeiten. Die Dispersionsfarbe schafft durch ihre samtig matte Oberfläche und ohne lästige Geruchsbildung sowie eine hohe Atmungsaktivität ein angenehmes Raumgefühl. Anwendungsbereich: für weiß oder farbig deckende, diffusionsoffene Anstriche auf allen mineralischen Untergründen oder festsitzenden Tapeten.
- Technische Eigenschaften:** wasserdampfdurchlässig nach DIN EN ISO 7783-2 Klasse 1; waschbeständig nach DIN/EN ISO 11998 und DIN EN 13300 Klasse 3; Deckkraft Klasse 2; Nassabriebbeständigkeit Klasse 3  
Der naturweiße matte Farbton kann mit NATURHAUS *Volltonfarben (Artikel-Nr. 08050-8058)* abgetönt werden.
- Zusammensetzung:** Wasser, Titandioxid, Kreide, Talkum, Kaolin, pflanzlicher Emulgator, Polyaparaginsäure, Saflor-Standardöl, Methylcellulose, Konservierungsmittel
- Untergrund und Vorbereitung** Der Untergrund muss trocken, staub- und fettfrei, mäßig saug- aber tragfähig, frei von Trennmitteln, Rissen, Ausblühungen und Pilzen sein. Bei Bedarf den Untergrund mit Tiefengrund auf Wasserbasis grundieren. Reagiert der Untergrund stark alkalisch, muss vorher neutralisiert werden. Zur Erreichung der optimalen Waschbeständigkeit nach DIN/EN ISO darf der Untergrund beim Schlussanstrich nicht saugfähig sein.
- Verarbeitung:** Vor dem Gebrauch sorgfältig aufrühren! Bei Raumtemperatur > +12°C erfolgt die Verarbeitung in der Regel mit Rolle und Pinsel. Das Streichen mit Bürste ist ebenfalls möglich, sehr große Flächen können auch durch Spritzen mit Airlessgerät beschichtet werden.
- Neue, unbehandelte Putz- und Trockenbauflächen** Gips-, Gipskarton- oder Gipsfaserplatten und Stofftapeten müssen zur Reduzierung der starken Saugkraft mit NATURHAUS Sperrgrund, Art.Nr. grundiert werden.  
Beton, Zement und Kalkputze müssen mit NATURHAUS *Silikatgrund, Art.Nr. 08030*, abgesperrt werden.  
Anschließend erfolgt ein 1-2facher Auftrag der Edeldispersion, je nach Deckung.
- Altanstriche und Tapeten** Vorhandene Dispersionsanstriche müssen fest haften und können ebenso wie neue, ungestrichene Raufasertapeten ohne vorherige Grundierung mit Edeldispersion gestrichen werden.  
Stark verschmutzte Altanstriche müssen gereinigt werden. Leimfarben sowie blätternde Altanstriche müssen restlos entfernt werden. Dichte, kaum noch saugfähige Untergründe wie Latex-, Öl- und Lackfarbenanstriche müssen restlos entfernt werden.  
Generell ist bei vorhandenen, tragfähigen Altanstrichen keine Grundierung notwendig. Es sei denn, der Altanstrich muss vollständig entfernt werden.  
Vor jeder Applikation auf unbekanntem Untergrund eine Probe durchführen. Die regelmäßige Kontrolle und Renovierung der Beschichtung liegt in der Sorgfaltspflicht des Anwenders.
- Tipps & Tricks** Tragfähigkeit prüfen:  
Die Tragfähigkeit eines Altanstrichs kann man leicht prüfen, in dem man ein Maler-Kreppband auf den Anstrich drückt und ruckartig abzieht. Wenn keine Farbteile am Klebeband haften bleiben, ist die Altbeschichtung fest und überstreichbar. Wenn Anstrichteile dabei abgerissen werden, muss die Altbeschichtung restlos entfernt werden.  
Gleichmäßige Oberfläche:  
Eine gleichmäßige Oberflächenstruktur erhalten Sie, wenn Sie die Edeldispersion zügig aufrollen und verteilen. Abschließend immer nur in eine Richtung - z.B. von oben nach unten oder umgekehrt abrollen.  
Je kürzer der Flor der Rolle ist, desto feiner wird Ihre Oberflächenstruktur.
- Verdünnungs- und Reinigungsmittel** Das Produkt ist verarbeitungsfertig eingestellt, für einen Voranstrich kann die Viskosität mit Wasser bis max. 10 % verdünnt werden. Reinigung der Arbeitsgeräte mit warmem Wasser unter Zugabe von NATURHAUS *Universalreiniger, Art.Nr. 02200*

Dieses Merkblatt hat beratende Funktion und basiert auf sorgfältigen Untersuchungen nach dem heutigen Stand der Technik. Alle Angaben über die Eignung, Verarbeitung und Anwendung unserer Produkte, technische Beratung und sonstige Angaben erfolgen nach bestem Wissen, befreien alle Kunden bzw. Anwender jedoch nicht von eigenen Prüfungen und Versuchen. Wir haften nur für Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit unsererseits. (Version 004 / Januar 2017)



# Edeldispersion

Seite 2 von 2

- Trockenzeiten:** Bei 20°C und 50% relativer Luftfeuchte ca. 16-24 Stunden. Dieses System benötigt zur Trocknung ausreichende Mengen Luftsauerstoff, einen trockenen Untergrund und eine nicht zu hohe Luftfeuchtigkeit.
- Physikalische Daten:** Dichte ca. 1,44 g/cm<sup>3</sup>, pastös; Feststoff > 70 %, Viskosität: dickflüssig
- Ergiebigkeit:** Pro Anstrich 5- 10 m<sup>2</sup>/l (entspricht ca. 100 – 200 ml/m<sup>2</sup>) je nach Untergrund und Auftragsart.
- Haltbarkeit:** **Frostfrei lagern und transportieren!** Lagerung bei 8 - 18°C und sehr gut verschlossenen lagern. Originalgebinde bis über 1 Jahr lagerfähig. Lagertemperaturen von über 35°C sind zu vermeiden.
- Gefahrenhinweise:** Das Produkt ist gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 (GHS) nicht kennzeichnungspflichtig.

ChemVOCFarbV
Produktkategorie: a
Typ: Wasserbasis
VOC-Gehalt:
Grenzwert: 30 g/l
Ist: 0 g/l
Giscode: M-DF 01

Weitere Angaben: Enthält Isothiazolinon. Kann allergische Reaktionen hervorrufen (EUH208).

Zusätzliche Gefahrenhinweise für Mensch und Umwelt:

Augenkontakt: Geringe Reizwirkung auf die Augenschleimhaut möglich.

Freisetzung: Beim Auslaufen großer Mengen ist eine Wassergefährdung möglich.

Das Gemisch enthält keine Stoffe, die die Kriterien für die Einstufung als PBT- bzw. vPvB-Stoff erfüllen.

- Entsorgungshinweise:** Gemäß den örtlichen, behördlichen Vorschriften. Vollständig entleerte Gebinde der Wiederverwertung zuführen. Abfälle und größere Verunreinigungen eintrocknen lassen und über den Hausmüll entsorgen.

- Artikel-Nr.** 08046
- Gebindegrößen,  
Behältermaterial:** 10 l  
PE/PP